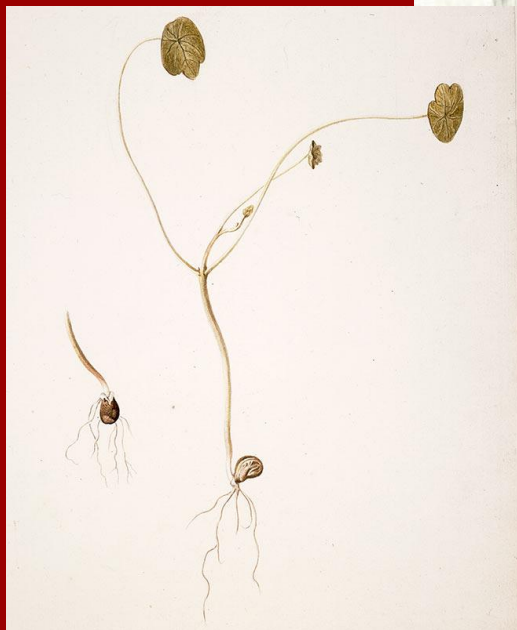
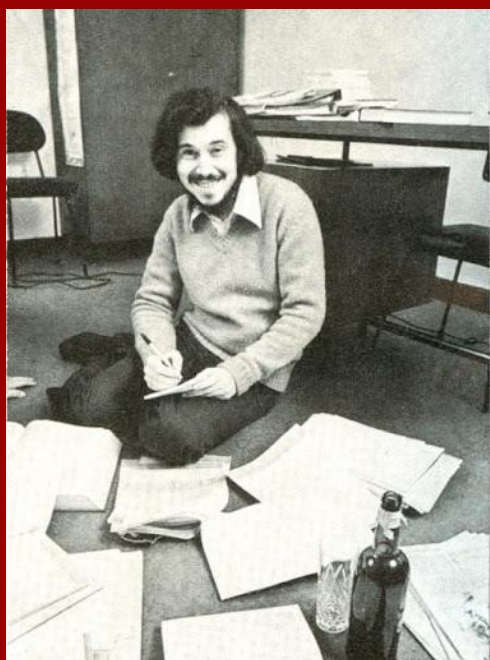


Furio Jesi e il concetto di metamorfosi

Giornata di studi

Venerdì 4 ottobre 2024, h. 10:00-18:00

Edificio Marco Polo, Circonvallazione Tiburtina 4



A passare in rassegna la variegata produzione intellettuale di Furio Jesi (1941-1980), tutta incentrata su una serie di temi riconoscibili eppure continuamente sfuggenti, balza agli occhi la mancanza di un confronto sistematico, da parte dell'eccentrico germanista, con Goethe; il quale è pure spesso citato – in *Germania segreta*, nei tanti saggi su Thomas Mann o in quelli dedicati al suo mentore Kerényi – ma sempre tramite lo schermo di un qualche riferimento intermedio, di solito ancorato al primo Novecento, che poi era il privilegiato “terreno di caccia” analitico di Jesi. La “mancanza” di Goethe, però, agisce – come spesso accade nella sua irrequieta produzione – da vero e proprio segnale implicito dell'importanza che assume in quanto modello del letterato umanista integrale e delle sue tensioni interne. Perché in effetti, per uno studioso del mito raffinato e sulfureo come Jesi, si tratta anzitutto di cogliere le metamorfosi, i mutamenti, le variazioni, all'interno di un processo storico permanentemente esposto al rischio – e alla seduzione – dell'originario, dell'ancestrale, dell'elementare.

Partendo dal gruppo di ricerca Sapienza a carattere interdisciplinare “*Trans-formare tra antico e moderno. Per un atlante dell'idea di metamorfosi nella letteratura tedesca e nel pensiero, nell'arte e nelle scienze europee*”, la giornata di studi si prefigge di intessere un dialogo fruttuoso con altri studiosi, che partano appunto da Jesi per provare a riflettere su questi temi in rapporto agli studi jesiani.

Programma della giornata:

- 10:00 presentazione della giornata
- Moderazione di Stefano Franchini
- 10:15 Enrico Manera, “*Umanizzare il mito*”.
- Furio Jesi lettore di Thomas Mann*
- 10:45 Massimo Palma, *La calata fra le cose. Jesi sul Virgilio di Hermann Broch*
- 11:15 Discussione
- 11:30 Pausa caffè
- 11:45 Andrea Cavalletti, *Urphänomen, metamorfosi e parodia*
- 12:15 -Fulvio Rambaldini, *Che cosa ha veramente detto Jesi. Metamorfosi e interpretazione*
- 12:45 Discussione
- 13:15 Pausa pranzo
- Moderazione di Daniela Padularosa
- 15:00 Gabriele Guerra, *Jesi legge Canetti: metamorfosi, figura, allegoria, smascheramento*
- 15:30 Francesco Simoncini, *La metamorfosi come modello gnoseologico in Jesi*
- 16:00 Tamara Tagliacozzo, *Esilio e ebraismo. Furio Jesi lettore di Gershom Scholem*
- 16:30 Discussione
- 17:00 Pausa caffè
- 17:15 Sofia Adami, *Sola fra le donne: la fanciulla divina*
- 17:45 Emanuele Pelilli, *Furio Jesi, il trickster e la metamorfosi*
- 18:15 Discussione conclusiva

Per gli studenti di Magistrale interessati a partecipare è previsto il rilascio di un CFU per AAF dietro frequenza della giornata e resoconto scritto da inviare a gabriele.guerra@uniroma1.it



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA