

Scritture distratte:

pensiero e pratiche della "distrazione"
nella letteratura e nella filosofia moderne

Theories and Practices of "Distraction"
in Modern Literature and Philosophy

Distracted Writing:

Il pensiero di Cade... il nuovo Aver
... gemina...
... di per...
... la virtù del lirico
... La Bellezza della
... Volgar Poese e
... cento apologhi

SSAS

Viale Regina Elena, 295/Edificio D, 3° piano

Aula 301

21 / 22 novembre



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

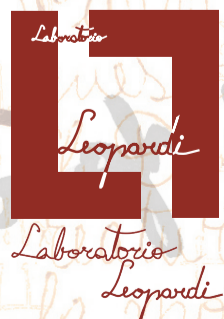


SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Scuola Superiore
di Studi Avanzati

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



■ **Giovedì 21 novembre** /
Thursday 21 November

15:30 - 18:00

Chair: Franco D'Intino (Sapienza)

Vincenzo Allegrini (Sapienza), Distrazione e oblio nel Settecento italiano

Matteo Giuggioli (Roma Tre), Scenari della distrazione nel Settecento musicale europeo

Pausa caffè / Coffee break

Alviera Bussotti (Sapienza), Distrazioni saturnine e solari fra l'Ortis e le Grazie

Valerio Camarotto (Sapienza), Fuori dall'"ordinario": distrazioni e stravanze leopardiane

Discussione / Discussion

■ **Venerdì 22 novembre**
/ Friday 22 November

10:00-12:30

Chair: Alessandra Aloisi (Oxford)

Giulia Puzzo (Sapienza), Le distract de Jean-François Regnard (1697) e la sua fortuna tedesca

Michele Sisto (Pescara), Fanatismo e distrazione. Metamorfose semantiche della nozione di "Schwärmerei" in area tedesca a partire dalla Geschichte des Agathon di Ch. M. Wieland (1766-67)

Sylvia Giocanti (Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Les vertus de la distraction dans le scepticisme moderne

Mélanie Zappulla (Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Admiration in Descartes and Spinoza, between attention and distraction.

Discussione / Discussion

Pausa pranzo / Lunch break (12:30-14:30)

■ **Venerdì 22 novembre**
/ Friday 22 November

14:30-16:00

Chair: Martina Piperno (Sapienza)

Elena Sofia Arpe (Cattolica di Milano), The Concept of Distraction in Devotional Literature. Origins and Metamorphoses

Kathryn Murphy (Oxford), Intent and Neglect: Robert Burton, Albrecht Dürer, and Attentional Recreation

Discussione / Discussion

Pausa caffè / Coffee break (16:00-16:15)

16:15-18:00

Keynote address: Paul North (Yale), Why Do We Think at All?

Respondent: Alessandra Aloisi (Oxford)

Discussione e conclusione dei lavori / Discussion and Final Remarks

■ La partecipazione a tutte le sessioni del convegno, con una relazione completa sugli interventi, può essere riconosciuta come tirocinio per 1 CFU.

Per l'iscrizione e l'invio della relazione, e per informazioni scrivere a: martina.piperno@uniroma1.it