



PERCORSI NELLA PLURALITÀ ISPANOAMERICANA - OTTOBRE-DICEMBRE 2024

***Veinte Poemas de Amor y una canción desesperada* di Pablo Neruda. Centenario della pubblicazione**

Martedì 15 ottobre 2024, ore 16.00, Aula 101 Edificio Marco Polo

**Narratrici Ispanoamericane in Italia. Presentazione del Progetto
LATILMA**

Elena Ritondale, Sapienza Università di Roma

Lunedì 28 ottobre 2024, ore 16.00, Aula 110 Edificio Marco Polo

La migrazione asiatica in America Latina

Proiezione del film *Guán* della regista Nicole Chin Amén (Costarica), Premio IILA Cinema 2024 – Giuria Giovani. In collaborazione con l'Istituto Italo-Latinoamericano e l'Ambasciata del Costa Rica

Lunedì 4 novembre 2024, ore 16.00, Aula 110 Edificio Marco Polo

Poetesse uruguaiane degli anni Cinquanta: Ida Vitale, Idea Vilariño e le altre

Giovedì 21 novembre 2024, ore 16.00, Sala Biblioteca, Istituto Italo-Latinoamericano, Via Giovanni Paisiello 24

La storia del Messico

Presentazione dei volumi “Breve Storia del Messico”, Edizione Donzelli e “Messico. Biografia di una nazione dall'Indipendenza a oggi”, di Massimo De Giuseppe, Edizioni Il Mulino

Giovedì 5 dicembre 2024, ore 16.00, Sala Biblioteca, Istituto Italo-Latinoamericano, Via Giovanni Paisiello 24

Visita alla Mostra “Wixarica Arte Sacra. La musica e le tradizioni mistiche nell'arte Wixarica”

Museo Nazionale degli Strumenti musicali, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a

Data da definire, su prenotazione, numero massimo: 15 partecipanti

Visita alla Mostra “Fotografie della Rivoluzione Messicana”

Museo di Roma in Trastevere, Piazza di Sant'Egidio

Data da definire, su prenotazione, numero massimo: 15 partecipanti

La partecipazione ad almeno 5 incontri della serie con una relazione completa sugli incontri può essere riconosciuta come Tirocinio per 1 CFU. La relazione deve essere inviata a Stefano Tedeschi.

Il modulo di iscrizione per le visite si trova qui:

<https://forms.gle/EXUWKZAWdvFKEv647>