

## **Attività di Tirocinio – CFU 1**

**Referente: prof. Christos Bintoudis**

### **Mediatori culturali d'Italia negli anni '70**

**Mirsini Zorba. Democrazia e cultura: 50 anni di percorso**

**30 giugno 2025, ore 10.00, Aula Calasso, Facoltà di Giurisprudenza, Pianoterra**

#### Progetto di tirocinio

*Che cos'è un mediatore culturale? Come si forma? Qual è il suo lavoro? Qual è il suo ruolo nella società? Come possiamo studiare la sua figura? Esistono studi sulla mediazione oppure no?*

Il progetto mira, attraverso la partecipazione attiva degli studenti a un laboratorio preparatorio e a una giornata di studio, a porre loro i seguenti interrogativi, al fine di sensibilizzarli rispetto alla figura del mediatore culturale e agli studi che ruotano attorno alla sua attività.

#### **Parte I**

La prima parte si svolgerà online in due incontri (**3+3 ore**):

1. Introduzione alla figura del mediatore culturale, 20 e 23 giugno 2025
2. Mediatori culturali: casi di studio, 30 giugno 2025

#### **Parte II:**

La seconda parte consiste nella partecipazione alla Giornata di studio dedicata a *Mirsini Zorba. Democrazia e Cultura: 50 anni di percorso*, che si terrà nell'aula Calasso della Facoltà di Giurisprudenza della Sapienza.

Le studentesse e gli studenti che vogliono verbalizzare 1 CFU devono:

1. Frequentare obbligatoriamente il corso di formazione preparatoria alla giornata di studio attraverso due incontri a distanza (Piattaforma Zoom) con il prof. Christos Bintoudis: venerdì **20 giugno 2025**, 10.00-13.00 e lunedì, **23 giugno 2025**, 10.00-13.00: Link: <https://uniroma1.zoom.us/j/85865530476>
2. Partecipazione alla giornata di studio *Mirsini Zorba. Democrazia e cultura: 50 anni di percorso*: 30 giugno 2025, ore 10.00-14.30 (Aula Calasso, Facoltà di Giurisprudenza, Piazzale Aldo Moro, 5)
3. Scrivere una tesina (consegnata per email al docente **entro 8 luglio**: min 1200, max 1500 parole) sugli interventi a scelta della mattina.

**Prenotazione obbligatoria** attraverso il modulo Google (**entro mercoledì 18 giugno**):

<https://docs.google.com/forms/d/1FL-IrqalKyuD4OIJ2ZEW8ZEhCfJJsOyo4t4PppQdlek/edit>

## **Alcune informazioni sull'incontro scientifico**

L'incontro si propone innanzitutto di far luce sul contesto romano, e in particolare su quello della Facoltà di Giurisprudenza della Sapienza, nel quale Zorba si trovò quando, nel novembre 1973 (pochi giorni dopo i fatti del Politecnico di Atene), giunse nella capitale italiana per proseguire gli studi post-laurea. Nella Giornata saranno presentate anche le attività e gli interessi dell'intellettuale greca durante i due anni trascorsi a Roma: cosa studiava, cosa pensava, a quali persone si avvicinava, in quali ambienti si muoveva.

In quel «giardino» in cui (come lei stessa scrisse) «la biodiversità permetteva a mille fiori di fiorire», osservando a distanza ma con attenzione la società greca che cercava di trovare la via verso la Transizione democratica (*Metapolitefsi*), e approfondendo il pensiero di Gramsci e di altri studiosi italiani del marxismo dell'epoca, Zorba avviò uno studio sistematico del concetto di Democrazia che la condusse ben presto verso il campo della Cultura. In quei due anni romani, lontana dalla società oppressiva della dittatura dei Colonnelli greci, possono essere rintracciate le prime tracce della Democrazia Culturale, concetto che la pensatrice greca cristallizzerà decenni dopo nella sua opera *Politica della Cultura*.

Seguendo questo filo conduttore, l'evento si concentrerà sui due termini chiave (Democrazia, Cultura), cercando da un lato di mettere in luce le origini di questo percorso, e dall'altro di evidenziare l'importanza dell'opera di Mirsini Zorba nelle relazioni culturali greco-italiane e negli studi culturali in Grecia e in Europa, oggi e in prospettiva futura.

In un'epoca in cui i concetti di Democrazia e Cultura sembrano sempre più allontanarsi l'uno dall'altro, lo studio del percorso e dell'opera di Zorba – che culmina nella teorizzazione della Democrazia Culturale attraverso gli studi culturali (2014), e nel tentativo di metterla in pratica durante il suo breve incarico al Ministero della Cultura greco (2018-2019) – può rappresentare una bussola per trovare soluzioni ai problemi urgenti che oggi attirano l'attenzione di società e università.

La giornata sarà coordinata da Francesca Zaccone, membro fondatore del Laboratorio Studi Neogreci Mirsini Zorba, ricercatrice e docente a contratto alla Sapienza.

Luigi Capogrossi Colognesi, Professore Emerito di Diritto alla Sapienza, parlerà della Facoltà di Giurisprudenza negli anni '70.

Christos Bintoudis, Professore Associato di Lingua e Letteratura Neogreca, interverrà sul biennio romano di Zorba (1973-1975).

Ospite d'onore dell'evento sarà Alexis Tsipras, che interverrà sull'opera di Mirsini Zorba e sulle sfide che Democrazia e Cultura affrontano ai giorni nostri.