



## ATTIVITÀ SEMINARIO PERMANENTE “PAESAGGI DI VOCI”

Il presente bando mira all'individuazione di **alcune figure tra l\* studenti del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali** che abbiano desiderio di partecipare alle attività di pubblicazione del seminario permanente di lettura, traduzione e scrittura collaborativa “Paesaggi di Voci” nel corso dell'a.a. 2025/2026.

Le attività da svolgere all'interno del progetto saranno legate alla **stesura di testi accademici e divulgativi** da destinare alla pubblicazione all'interno del sito-web e delle pagine social dell'iniziativa.

Nello specifico, l\* candidat\* potrà sottoporre uno o più contenuti delle seguenti tipologie:

1. recensione di volume (narrativa, saggistica, poesia, etc.) di max 12.000 caratteri spazi inclusi (esempi [qui](#));
2. articolo accademico (tema da concordare con la redazione, con precedenza a trattazioni che evidenzino il legame tra lo studio linguistico e letterario e le sfide del contemporaneo) di max 12.000 caratteri spazi inclusi (esempi [qui](#));
3. traduzione poetica (la scelta effettiva dell'autorə andrà concordata con la redazione) comprendente testo in lingua originale, testo tradotto dallə proponente, commento biobibliografico e traduttologico (esempi [qui](#)).

Le attività di collaborazione con Paesaggi di Voci sono riconoscibili tramite attestato come **Altre Attività Formative**. A tale scopo, si richiede la stesura aggiuntiva di una breve relazione delle attività svolte (1 pagina). Per ogni contenuto proposto si propone la convalida di **1 credito formativo**, il cui monte orario totale di 25 ore sarà diviso in una parte consistente di lavoro autonomo di ricerca, lettura, scrittura e traduzione e in un incontro di discussione e revisione con il team editoriale.

È possibile presentare la propria candidatura compilando tutte le parti del seguente form: <https://forms.gle/gxsAwc6RmHTHq8op7>

Per informazioni contattare l'indirizzo email [progettocelan@gmail.com](mailto:progettocelan@gmail.com)

Responsabili scientifici: Luca Baruffa, Chiara Maciocci, Serena Sapienza.  
Responsabili organizzativi: Silvia Altieri, Jessica Cerci, Laura Ragone.